

Test : les styles d'apprentissage de Kolb

Ce test vous permet de découvrir lequel des quatre styles d'apprentissage du typologie de David Kolb vous convient le mieux. Utilisez ces infos à la maison ou à l'école pour apprendre plus efficacement. En prenant conscience de votre style d'apprentissage, vous et votre entourage seront plus attentifs à vos besoins.

Le matériel nécessaire

- Une version imprimée de ce document (on réalise ce test sur papier)
- [Un stylo](#) ou un crayon pour répondre aux questions
- [Une règle](#) pour visualiser le style d'apprentissage

Les différentes étapes

Étape 1 : compléter le questionnaire

Dans les pages suivantes, vous trouverez un tableau avec 80 affirmations relatives à diverses situations. Lisez attentivement chaque affirmation et demandez-vous si vous êtes d'accord. Est-ce le cas ? Mettez un plus (+) dans la colonne de droite. Vous n'êtes pas d'accord avec l'affirmation ? Mettez le signe moins (-) dans la colonne de droite. Si vous êtes partiellement d'accord et partiellement en désaccord, choisissez la direction la plus proche de votre opinion. Ne laissez donc aucune case vide !

Veillez noter que ce questionnaire ne vous dites pas quel choix est le plus judicieux. Il s'agit pour vous de donner une réponse honnête sur la manière dont vous penseriez ou réagiriez dans cette situation. Votre style d'apprentissage n'est pas basé sur la façon dont vous aimeriez agir, mais sur la façon dont vous agissez dans la réalité.

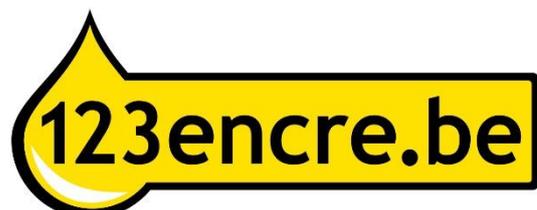
Étape 2 : remplir les scores dans le tableau

Après avoir évalué toutes les affirmations, vous inscrivez les résultats dans un tableau spécial. Dans ce tableau, il figure les numéros de questions (de 1 à 80) et auquel style d'apprentissage qu'elles appartiennent. Pour chaque question où vous avez mis un plus (+), vous obtenez un point pour ce style d'apprentissage. Les totaux indiquent où se situent vos scores les plus élevés et quel(s) style(s) d'apprentissage vous convien(t)(nent).

Étape 3 : visualiser le style d'apprentissage

La dernière étape est de visualiser votre style d'apprentissage dans un graphique, étant donné que votre préférence est souvent une combinaison de styles. En indiquant votre score sur chaque axe et en reliant les points, vous obtenez une représentation de votre style d'apprentissage.

Commençons !



Étape I : compléter le questionnaire

Nr.	Affirmation	(+) ou (-)
1	J'ai de fortes convictions sur ce qui est bien et mal, bien et mal	
2	J'agis souvent sans considérer les conséquences possibles	
3	J'ai tendance à résoudre les problèmes en utilisant une approche étape par étape	
4	Je crois que les procédures et politiques formelles restreignent les gens	
5	J'ai la réputation de dire ce que je pense, simplement et directement	
6	Je trouve souvent que les actions basées sur des sentiments sont aussi solides que celles basées sur une réflexion et une analyse approfondies	
7	J'aime le genre de travail où j'ai du temps pour une préparation et une mise en œuvre approfondies	
8	J'interroge régulièrement les gens sur leurs hypothèses de base	
9	Ce qui compte le plus, c'est de savoir si quelque chose fonctionne dans la pratique	
10	Je recherche activement de nouvelles expériences	
11	Lorsque j'entends parler d'une nouvelle idée ou d'une nouvelle approche, je commence immédiatement à déterminer comment l'appliquer dans la pratique	
12	J'aime l'autodiscipline, comme surveiller mon alimentation, faire de l'exercice régulièrement, respecter une routine fixe, etc.	
13	Je suis fier de faire un travail minutieux	
14	Je m'entends mieux avec les personnes logiques et analytiques et moins bien avec les personnes spontanées et « irrationnelles »	
15	Je fais attention à la façon dont j'interprète les données et j'évite de sauter aux conclusions	
16	J'aime prendre une décision avec soin après avoir pesé de nombreuses alternatives	
17	Je suis plus attiré par les idées nouvelles et inhabituelles que par les idées pratiques	
18	Je n'aime pas les choses désorganisées et je préfère intégrer les choses dans un schéma cohérent	
19	J'accepte et respecte les procédures et politiques établies tant que je les considère comme un moyen efficace de faire le travail	
20	J'aime lier mes actions à un principe général, une norme ou une croyance	
21	Dans les discussions, j'aime aller droit au but	
22	J'ai tendance à avoir des relations distantes, plutôt formelles avec les gens au travail	
23	J'aime relever le défi de m'attaquer à quelque chose de nouveau et de différent	

24	J'aime les gens spontanés qui aiment s'amuser	
25	Je fais très attention aux détails avant de conclure	
26	J'ai du mal à produire des idées sur une impulsion	
27	Je crois en venir au point immédiatement	
28	Je fais attention à ne pas sauter aux conclusions trop vite	
29	Je préfère avoir autant de sources d'informations que possible – plus il y a d'informations pour réfléchir, mieux c'est	
30	Les gens désinvoltes et superficiels qui ne prennent pas les choses assez au sérieux m'irritent généralement	
31	J'écoute le point de vue des autres avant de mettre mon point de vue en avant	
32	J'ai tendance à être ouvert sur ce que je ressens	
33	Dans les discussions, j'aime regarder les intrigues des autres participants	
34	Je préfère réagir aux événements de manière spontanée et flexible plutôt que de planifier les choses à l'avance	
35	J'ai tendance à être attiré par les techniques telles que les organigrammes, les plans d'urgence, etc.	
36	Cela m'inquiète si je dois précipiter le travail pour respecter un délai serré	
37	J'ai tendance à juger les idées des gens sur leurs mérites pratiques	
38	Les gens calmes et attentionnés ont tendance à me mettre mal à l'aise	
39	Je suis souvent irrité par les gens qui veulent précipiter les choses	
40	Il est plus important de profiter du moment présent que de penser au passé ou au futur	
41	Je pense que les décisions basées sur une analyse minutieuse de toutes les informations sont meilleures que celles basées sur l'intuition	
42	J'ai tendance à être perfectionniste	
43	Dans les discussions, je produis généralement beaucoup d'idées spontanées	
44	En réunion, j'avance des idées pratiques et réalistes	
45	Le plus souvent, les règles sont là pour être enfreintes	
46	Je préfère prendre du recul par rapport à une situation et considérer toutes les perspectives	
47	Je peux souvent voir des incohérences et des faiblesses dans les arguments des autres	
48	Dans l'ensemble, je parle plus que j'écoute	
49	Je vois souvent des façons meilleures et plus pratiques de faire avancer les choses	

50	Je pense que les rapports écrits doivent être courts et précis	
51	Je crois que la pensée rationnelle et logique devrait l'emporter	
52	J'ai tendance à discuter de choses spécifiques avec les gens plutôt que de m'engager dans une discussion sociale	
53	J'aime les gens qui abordent les choses de manière réaliste plutôt que théorique	
54	Dans les discussions, je m'impatiente avec des questions et des digressions non pertinentes	
55	Si j'ai un rapport à rédiger, j'ai tendance à produire beaucoup de brouillons avant de me fixer sur la version finale	
56	Je suis désireux d'essayer des choses pour voir si elles fonctionnent dans la pratique	
57	Je suis désireux d'atteindre des réponses via une approche logique	
58	J'aime être celui qui parle beaucoup	
59	Dans les discussions, je trouve souvent que je suis réaliste, que je tiens les gens à l'essentiel et que j'évite les spéculations sauvages	
60	J'aime réfléchir à de nombreuses alternatives avant de me décider	
61	Dans les discussions avec les gens, je trouve souvent que je suis le plus impartial et objectif	
62	Dans les discussions, je suis plus susceptible d'adopter un « profil bas » que de prendre les devants et de parler la plupart du temps	
63	J'aime être capable de relier les actions en cours à la situation plus large à plus long terme	
64	Quand les choses tournent mal, je suis heureux de l'ignorer et de le « mettre sur le compte de l'expérience »	
65	J'ai tendance à rejeter les idées sauvages et spontanées comme étant peu pratiques	
66	Il est préférable de bien réfléchir avant d'agir	
67	Dans l'ensemble, j'écoute plutôt que de parler	
68	J'ai tendance à être dur avec les gens qui ont du mal à adopter une approche logique	
69	La plupart du temps, je pense que la fin justifie les moyens	
70	Cela ne me dérange pas de blesser les gens tant que le travail est fait	
71	Je trouve la formalité d'avoir des objectifs et des plans spécifiques étouffante	
72	Je fais généralement partie de ceux qui donnent vie à une fête	
73	Je fais tout ce qui est pratique pour faire le travail	
74	Je m'ennuie vite du travail méthodique et minutieux	

75	Je suis désireux d'explorer les hypothèses de base, les principes et les théories qui sous-tendent les choses et les événements	
76	Je suis toujours intéressé de savoir ce que les gens pensent	
77	J'aime que les réunions se déroulent de manière méthodique, en respectant l'ordre du jour établi	
78	J'évite les sujets subjectifs (partiaux) ou ambigus (peu clairs)	
79	J'aime le drame et l'excitation d'une situation de crise	
80	Les gens me trouvent souvent insensible à leurs sentiments	

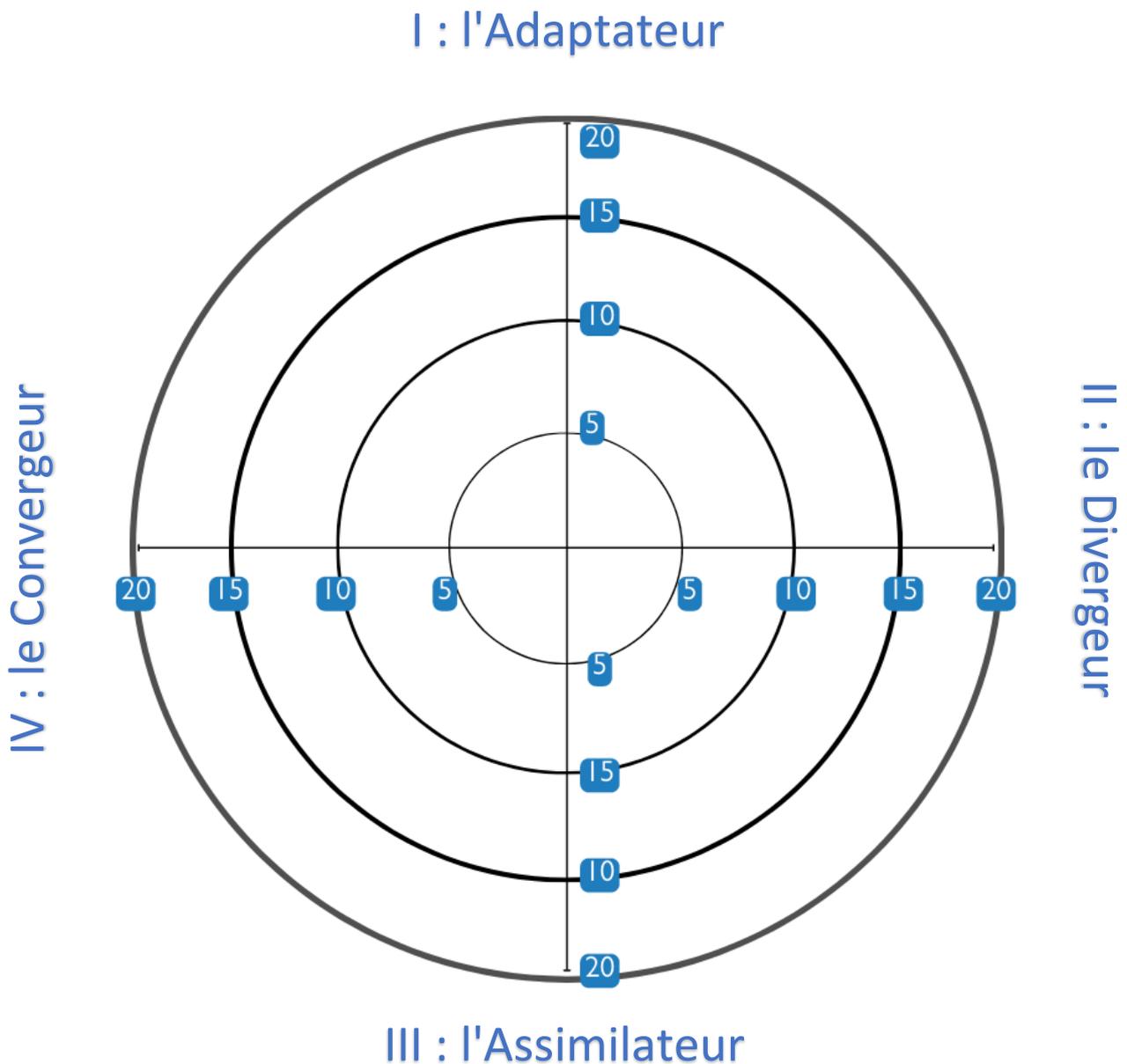
Étape 2 : remplir les scores dans le tableau

Dans ce tableau, entourez les numéros des questions où vous avez mis un plus (+). Ensuite, additionnez le nombre total des numéros des questions encadrés par colonne. Inscrivez ce nombre au bas, sous les totaux. Vous voyez ainsi immédiatement pour quel(s) style(s) d'apprentissage vous avez le score le plus élevé.

Style d'apprentissage I	Style d'apprentissage II	Style d'apprentissage III	Style d'apprentissage IV
Numéro de question	Numéro de question	Numéro de question	Numéro de question
2	1	7	5
4	3	13	9
6	8	15	11
10	12	16	19
17	14	25	21
23	18	28	27
24	20	29	35
32	22	31	37
34	26	33	44
38	30	36	49
40	42	39	50
43	47	41	53
45	51	46	54
48	57	52	56
58	61	55	59
64	63	60	65
71	68	62	69
72	75	66	70
74	77	67	73
79	78	76	80
Total I :	Total II :	Total III :	Total IV :
l'Adapteur	le Divergeur	l'Assimilateur	le Convergeur

Étape 3 : visualiser le style d'apprentissage

Le graphique ci-dessous présente un style d'apprentissage sur chaque axe. Mettez un point sur l'axe approprié pour chaque score du tableau ci-dessus. Par exemple, si vous obtenez 15 points pour le Divergeur, mettez un point à côté du 15 sur cet axe. Utilisez une règle pour tracer une ligne entre tous les scores et voilà une représentation visuelle de votre style d'apprentissage !



Voulez-vous en savoir plus sur les caractéristiques, les avantages et les désavantages des quatre styles d'apprentissages ? Lisez l'article détaillé sur les styles d'apprentissage sur 123encre.be.